

البيت المشؤوم (قصة قصيرة)

الخازندار للنشر الالكتروني

العنوان :جوار مدرسة اللواء رفعت عاشور الثانوية- ميت سلسيل- الدقهلية هاتف: ١١٠٠٠٩٩٣٩٠

العنوان: البيت المشؤوم

الكاتب:محمد عماد

غلاف: عبدالرحمن محمد هدرة

اخراج فني: الخازندار للنشر الالكتروني



جميع حقوق النشر الالكتروني محفوظة للكاتب/ة تحت اشراف موقع الخازندار للنشر الالكتروني، و غير مسموح بنقله أو مشاركته أو نشره الكترونيا دون اذن مكتوب من الكاتب



البيت المشؤوم

ا قصة قصيرة

هل لديك استعداد لقضاء سبعه ايام في هذا المنزل مقابل ١٠٠ألف جنيها علما بأن لم يدخل البيت احد الا وخرج منه جثه هامده ولكن سوف اعطيك نصيحه اذا كنت ظلمت احد فلا تقبل العرض....

انا حارس المنزل واليوم هو الاول من شهر فبراير بعد كثره الحوادث التي حدثت به لم يتم الوصول الي الجاني وقررت بأن اشرف علي بعثه من الباحثين في اللامرئيات ليتوقفوا علي سبب تعطش المنزل لكل هذه الدماء.. تم قتل ما يقارب من ٢٠ شخص بطريقه غامضه ...سوف اضع كاميرات في جميع ارجاء المنزل ويعرض بث مباشر علي قناتي علي اليوتيوب لأثبت للجميع بأن المنزل ليس به ارواح بل هو مجرد قاتل متسلل يستمتع بقتلهم ...ارسلت دعوات حضور لخمسه افراد ولكنهم في بداية الامر رفضوا تماما سبب كثره حالات القتل ولكن المبلغ كان مغرى ليرجعوا لأنفسهم ووافقوا

العالم الروحاني...عماد الدين سليمان

استاذ في عالم الارواح.... محسن عبد التواب

العالمة الروحانية... جيهان محمود اسماعيل

والاستاذ... محمود علي محمد

والطبيبة.... مروه عبد المنصف

واليوم الموافق الثالث من فبراير حضروا الي المنزل وسلمت شيك باسم كل شخص منهم يستحق الدفع بعد سبع ايام.. تركتهم ليوجهوا ما به اذا كان انسان او جان وبدئ البث المباشر.......

في اليوم الاول.... في تمام الساعة الثامنة والنص مساءا قام عماد بعمل جلسه باستخدام لوحه الويجا فجلسوا على الطاولة الموجودة في الطابق الاول وقاموا بغلق الاضواء واشعال الشموع وبدا بإلقاء بعض الكلمات عليهم بعدم ترك الطاولة مهما حدث وقال(ايتها الروح المتواجدة بالمنزل اظهري نفسك او استخدمي لوح الويجا في الإجابة علي الأسئلة)

من انت ,,, بدأ مؤشر الويجا في التحريك وقامت الطبيبة مروه بكتابه الحروف علي ورقه لتعرف ما تقول

وكانت الجملة ارواح معذبه اتيه من الجحيم لانتقام من كل شخص ارتكب خطأ في حياته ويحاول الهروب من العقاب

وكم عددكم... مئات

-ومن سمح لكم بحساب المخطئ

بدا المؤشر بالتحريك على الحروف وكانت الجملة

=انه سیدنا محراز

-ولكن ليس لكم الحق في اخد الحقوق من المخطئ اتركوهم لعقابهم بالدنيا او بالأخرة

=ما من احد دخل بالمنزل الا وكان مخطئ مثلكم تماما وانتم التالون

وفي هذه اللحظة صدرت صرخة مرعبه وانطفئت الشموع فقال عماد الان انتهت الجلسة ولكن ما هي الاخطاء التي ارتكبناها وهل تم اختيارنا لتقديم لهذه الارواح معني هذا اننا لم نخرج من المنزل احياء فقالت الطبيبة مروه هل كان الحارس علي علم بما فعلناه ولكن انا لم اتذكر انني اخطئت او ارتكبت جرية وفي هذه اللحظة قامت مروه اتجهت لحد الاركان وقالت لااا لم اكون السبب في انتحارك ويأسك من الحياه انني قمت بالإشراف علي علاجك ولكن انت لم تساعديني بل كانت كلماتك بانه يلاحقك حتي في احلامك لذلك قمتي بشنق نفسك

كانوا الحاضرين علي ملامحهم علامات التعجب من كلامها لان لم يوجد شيء امامها بل تكلم الفراغ فقامت جيهان متوجهه اليها وامسكتها وكانت مروه في حاله بكاء هستيرية فأجلستها وقالت ماذا تقولين لا يوجد احد لتتحدثي معه فقالت مروه لا كانت امامي تجلس علي فراشها في المشفى وتلومني علي تركي لها تقال لي بانني السبب في انتحارها انني كنت اعرف بأن يأتيها بعض الكوابيس ولم تقدر علي الهروب منها وانا لم اصدقها بل كنت اعطيها بعد ادويه لتساعدها علي النوم وفي الصباح اري علامات تعذيب علي جسدها واظن انها هي من فعلت هذا انني فعلا مخطئه انني لم اصدقها وفجأة التف حول عنوقها حبل من العدم وتعلقت في السقف ولم يستطيعوا فكها حتي لفظت انفاسها الأخيرة اصابتهم حاله من الفزع وذهبوا مسرعين لباب ليذهبوا من هذا البيت الملعون ولكن كان مغلق تماما حتي النوافذ مغلقه بأسياخ من الحديد فتأكدوا بأن هنا سوف يلقوا حسابهم حتي الموت

احداث اليوم الثاني من قصه البيت المشؤوم

بعد جهدا كبير قاموا بإنزالها ووضعها علي الأريكة كانت جيهان منهارة وقال عماد الان ماذا سنفعل لم نقدر علي الخروج وهواتفنا لا يوجد بيها اشاره ارسال او استقبال فنظر محسن بجانبه رأي هاتف ارضي فرفع سماعته ولكن لا يوجد به خط ولم يوجد به سلك وعند وضعه لسماعه وذا الهاتف يرن استغربوا جميعا وهم عماد برفع السماعة وسمع صوت فوجه الهاتف لمحسن وقال هذا لك..... فأخد منه الهاتف وقال الو.. لاااا انا لم اظلمك كنتي معي بمحو ارادتك انتي لم تصبري لكي أتعافى من اثار المخدرات ولكنك تركتني ولم اعرف عنك شيء الا من الجرائد وعرفت بانك القيتي نفسك من نافذه شقتك انني احبك فجأة القي الهاتف بعيد عنه وقال كيف يحدث هذا!!! كيف تكلمني وهي ميته هل انا اصابني الجنون ام اننا محاصرون بأرواح الاموات ويريدون الانتقام منا كلنا اخطئنا ولكن من هم لكي يعودوا لينتقموا منا ومن هو محراز الذي أمر اعوانه بأخذ حقهم منا الف سؤال وسؤال لم اجد له اجابه انني بالفعل سوف اصاب بالجنون فقال

محمود انا معى كتاب بداخله معلومات عن العالم الاخر سوف اجلس وابحث عن هذا الاسم ولكن تأكدوا بأن لم احد مننا سيخرج من هذا البيت الا وسوف يدفع ثمن اخطاءه فرد عماد او اننا نطهر البيت من كل هذه الارواح ونغلق بوابتهم التي يدخلون بيها الى عالمنا وان لم نقدر سوف نموت هنا بعد عدت ساعات قام محمود وقال لم اجد محراز بين الاسماء ولكن يوجد اسم ابا محرز الاحمر ملك يوم الاثنين وهو من احدى ملوك الجن السبع وله اعمال اخرى ولكن لماذا يحاسبنا على اخطاءنا لم يجيبه احد وانتظروا حتى الصباح لينظروا من النافذة لعل يرون احد المارة ويطلبون منه المساعدة ولكن لم مر الليل الا خوف وفزع من المجهول كل دقيقه كانت تأتيهم خيالات سوداء وبعض الحروف والكتابات على الحوائط كان يسرع محمود لكتابتها قبل ان تخطفي فجأة ويبحث في كتابه الذي لم يفارقه وكانت جميعها عبارات ليس لها معنى ولكن بترجمتها للغة العربية عن طريق الكتاب كانت تترجم الى العذاب في الجحيم وكان اسم محمود يتكرر كثيرا وبالأخص على حوائط المرحاض كان يفزع ويقول لم اعرف ماذا تقصد انا لم افعل شيآ وفي تمام الساعة الرابعة عصرا توقفت اصوات الصراخ المستمر وتوقفت الساعة ولكن يوجد صوت اقدام على سلالم البيت ذهبوا مسرعين ليعرفوا ما هو مصدر الصوت تفاجأوا بأن سور السلالم تحول الى نافذه وبدأ محسن يقول لاااا انا ليس مذنب لم اتركك وفي لمح البصر ظهرت يد امسكت محسن من الخلف والقته من النافذة واختفت النافذة ورجع السلم اسرع عماد ومحمود الى اسفل ليروا محسن جثه هامده قالت جيهان انها بالفعل النهاية مهما بحثنا او اعترفنا بأخطائنا او كانت لدينا نيه التوبة لم نخرج من المنزل هذا فمن التالي هيا ايها البيت انني امامك لماذا تنتظر وتقتل قلوبنا من الخوف قبل مواجهتنا اخذ محمود وعماد جثه محسن ووضعته بجانب جيهان وقال عماد اذا انتظرنا هنا لخمس ايام اخرى سوف تتحلل هذه الجثث فقال محمود من التالي الذي سوف يرقد بجانبهم انك تفكر في الرائحة ولا تفكر كيف سنتخلص من كل هذا فقالت مروه بعد قليل سوف يحل الليل وسوف اقوم بجلسه تحضير واصرف الجان المتواجدين بالمنزل....

كان حارس البيت يخلص على فراشه يستمتع بمشاهده ضحايا المنزل ويجنى بعض الاموال

من المراهنات على توقع المشاهدين من سيكون التالي انه لديه موقعا علي الانترنت وليس اليوتيوب كما قال لهم يدخل عليه برقم سري ويبث الفيديو الي اشخاص حول العالم ويحصد كثيرا من الاموال ولكن هل بالفعل يوجد اشباح وجان بداخل البيت ام الحارس وضع اجهزه حديثه لتفعل كل هذا بهم وهل الوهم والاحساس بالندم كفيل بانه يفعل كل هذا بها وهل الوهم والاحساس بالندم كفيل بانه

احداث اليوم الثالث من قصه البيت المشؤوم

كان محمود يفكر في اسمه المتواجد على حوائط المرحاض يصمت لحظات ويبدا في التشنج والصراخ تقوم جيهان وعماد بإمساكه خوفا بأن يأذى نفسه وبعد عدت دقائق يهدئ ويرجع لطبيعته ويبدأ في بقال شديد... فقال عماد ماذا اصابك هل لديك حاله صرع قال لا انها رأيت امامي احداث يرجع تاريخها لسنوات ليست بقليله فقالت جيهان ماذا رأيك فقال محمود وجود اسمى على حوائط المرحاض لم يأتي من فراغ زمان كنت كثير القراءة عن العالم الاخر كان لدى حس المغامرة والبحث عن طريقه لاستحضار الجن او اني اخاوي جن ولكن كانت جميع الطرق شديده الصعوبة لأنني كنت بعمر الخامسة عشر ولكن لم ايأس نفذت طريقه المرأة ولم تنجح ولكن تذكرت قصه الشاب الذي وضع خبزا في المرحاض ولكنه لم يتحمل الذي حدث له ولكن انا لم اخاف فكان قلبي لم يخاف من شيء وفي يوم اكتمال القمر ذهبت الى المرحاض ووضعت الخبز به وكتبت على الحائط اسماء ملوك الجن السبع ولم اكتفى بهذا بل ظللت اردد اسمائهم كثيرا الى ان انغلق باب المرحاض وانطفئت الانوار ورأيت عيون امامي منبعث منها نورا مثل عيون القطط ولكن عندما عادت الإضاءة كان ليس قطا بل كلب جسمه كبير ووقف امامي وقال ماذا ترید فقولت له ارید ان یکون معی جن یعرفنی کل ما ارید معرفته لکی احس بأنني اقوى من اي شخص اتعامل معه اقدر من خلاله اعرف الحقائق من من يكذب على... فقال لى ولكن لكي نقوم بأذن عهد معك يجب ان تفعل ما سوف نطلبه منك وكان طلبه ذبح طفل في المرحاض وكتابه اسم جان على الحائط بدم الطفل وتركه

بالمرحاض طول الليل وبالفعل لم اتردد ثانيه وكانت عائلتي في زياره لاحد اقاربنا وفي الليل ذهبت ابحث عن طفل في احدى الشوارع رأيت طفل عمره ثمانية اعوام فقولت له تعالى معى سوف احضر لك طعام وملابس جديده وكنت احضرت معى عصير ووضعت به اقراص منومه التي تستخدمها امي وبعد ان وصلت البيت اعطيته العصير وبعد عدت دقائق اغمض عينه حملته الى المرحاض وذبحته ونفذت ما تم طلبه منى ومن يومها تغيرت حياتي ١٨٠درجه بدأت ارى الناس بشكل اخر اراهم بهيئة القرين الخاص بهم ولكن كنت اساعد الممسوس والمسحور وكنت انتقم من ما قام بأذائهم ولكنني لم اقدر على سماع القرءان او اداء الصلاة وبعد ثلاث شهور لاحظ ابي هذا وقام بإحضار شيخاً معروفا وعالجني ولكن كل ليل اري الطفل في كابوسي ويتوعد بالانتقام وانا اعلم بأن ندمى لم يغير في مصيري شيء فقالت جيهان كل هذا وكنت تقول انا لم افعل شيء انت المخطئ الوحيد لان محسن ومروه لم يفعلوا شيء بإرادتهم لكن انت قتلت طفل برئ لم يفعل اليك اى شيء قام عماد ليحضر بعض الماء وفجأة قام محمود من مجلسه ونظر الى احدى الاركان وقال اهلا بك اتيت لكي تأخذ بحقك منى وانا في اتم الاستعداد نظرت جيهان ودخل عماد الغرفة وظهر امامهم خيال اسود لطفل يحمل سكينآ وقام بشق عنق محمود وقع في الحال جثه هامده فقال عماد ماذا الان من التالي هيا هيا ايها البيت ما التالي قالت جيهان لم يوجد امامنا وقتا طويلا الان سوف نقوم بجلسه التحضير والانصراف لنغلق البوابه ونقدر ان نخرج من هذا البيت ولكن التلفاز اشتغل من تلقاء نفسه وظهر عليه جيهان وهي في عمر العشرون عاما مع مجموعه من الاطفال الرضع في احدى المستشفيات في غرفه الحضانات ودخل طبيب وقال لها لم تضعى مولود بهذه الحضانة لأنها تالفه اغشى ان تتم احراق طفل بداخلها وهنا رجعت شاشه التلفاز سوداء تهاما نظرت جيهان لعماد وقالت اننى مخطئه وسقطت فاقده الوعى وظلت هكذا حتى الصباح..

احداث اليوم الرابع من قصه البيت المشؤوم

ظلت جيهان فاقده الوعي وجلس بجانبها عماد لم يعرف ماذا يفعل حاول ان يفوقها

ولكن لم تستجيب لمحاولاته وفي تمام الساعة الحاديه عشر صباحا استيقظت جيهان فنظر لها عماد وقال لها ماذا رأيتي بالتلفاز انا لم اري شيء كانت مجرد خيالات سوداء وصوت غليظ جدا لم افهم ماذا يقول. فقالت جيهان وانا بعمر العشرون ذهبت واشتغلت ممرضه في احدى المستشفيات في غرفه الحضانات وكان توجد حضانة تم الابلاغ عنها بانها معطله وحضر طبيب وحذر من استخدامها وفي يوم اتى رجل في العقد الثالث من عمره طلب منى بأن يحضر طفله لدخوله للحضانة وعند رفضي عرض على مبلغ مالي وانا كنت اعشق المال فوفقت وطلبت منه احضاره الساعة الحاديه عشر مساءا قبل انهاء عملى وبالفعل احضر الطفل وقمت بتشغيل الحضانة التالفة ووضعت بها الطفل وذهبت وبعدها بنص ساعه حضرت الممرضة لتستلم منى العمل وكانت لم تعرف بأن هذه الحضانة مغلقه وتأني يوم ذهبت للعمل وعرفت بان الطفل الذي وضعته بالأمس في الحضانة مات مخنوقا نتيجة عدم وصول الاكسجين له حضر الاب واستلم الطفل ولم يقول شيء عنى وتعقبت الممرضة الأخرى بانها قامت باستقبال الطفل وتشغيلها وانالم يثبت على اي شيء ولكن لم اعلم ان بعد كل هذه السنوات سوف اخذ عقابي على ما فعلت فقال عماد انت اتهمت محمود بانه المخطئ الوحيد بيننا واظهرت نفسك بانك ملاك لم يفعل شيء ولكن انت مثله تماما قتلتي طفل برئ والان انتظري عقابك ولكن امامك فرصه بأن تقومي بجلسه التحضير الان وتطهير البيت قبل ان يأتي من يقتلك قامت جيهان مسرعة وبدأت في رسم نجمه خماسية على ارض الغرفة ووضعت الشمع على كل طرف لنجمه وجلست بمقربه منها وعماد بجوارها وقامت بوضع الملح بشكل دائرة وهم بداخلها وبدأت بإلقاء بعض التعاويذ الطلاسم وبدات تقول(يا من يسكنون البيت وموكلون بقتلنا.. يا محرز ملك الجان يا من امرتهم بقتلنا احضروا واعطاءنا عهد بعدم ايذاءنا الا وسوف اقوم بتقيدكم واحراقكم)

قطع كلامها صوت ضحكات مرعبه وصوت يقول لم تقدري علي فعل شيء انكي الان سوف تسجلي من ضمن قائمه الاموات الذين قتلوا هنا اننا لم نأذي احد برئ وبدأت جمله تتردد كثيره بصوت عالي جدا (كما تدين تدان.. كما تدين تدان.. كما تدين تدان)

كان عماد جالس لم ينطق بحرف واحد وفجأة اتي هواء شديد انطفئت الشموع وانبعثر الملح وظهرت نار في احدي الغرف وخرجت منها سلاسل حديد اتجهت ناحيه جيهان وقيدتها وسحبتها الي الغرفة التي بها النار وتم احراقها تماما وبعد دقائق انطفئت النيران من نفسها مثل ما انشعلت من نفسها ذهب عماد مسرعا الي الغرفة فرأي جيهان هيكل عظمي محترق تماما قام بإحضار المعطف الخاص بها ووضعه عليها وجلس يفكر ما الشيء الذي ارتكبه في حياته ويكون سبب موته...

كان الحارس في قمه الفرح لحصوله لكل هذه الاموال عن طريق الاشخاص التي تري البث المباشر الذي لم ينقطع ولكن اشتدت المراهنات بسؤال الحارس هل سوف يعيش عماد ام سيموت كما ماتوا اصدقاءه ؟؟

احداث اليوم الخامس من قصه البيت المشؤوم

خلص عماد يفكر ما الخطئ الذي فعله وكان السبب في دخوله البيت وهل توجد صله قرابه تربطه بصاحب البيت او اصدقاءه الذين لقوا مصرعهم داخل البيت اقترب من الجثث وبحث عن بطاقه الشخصية قد يكون اسم احد منهم يحمل نفس اللقب ولكن كانت اسمائهم مختلفة ولكن خطرت فكره بأن يبحث في الغرف عن اي ورقه ترجع لصاحب البيت بحث كثيرا حتي وجد مفكره يوميات اخذها وجلس يتفقدها وجد الاسم في اول صفحه

(صديق الشيطان عمار محمد حامد)

قلب الصفحة وبدا يقرأ

انا عمار محمد عمري ٢٨عاما لم اتزوج ولا اعمل ورثت البيت من اجدادي بسبب ديوني بعت منزلي وجأت ابدا حياه جديده هنا البيت كان جميل جدا واثاثه جديد ولكن يوميا صوت يأتي من الطابق الاول يقول اسم جدي الاكبر ولكن لم اري شيء وبعد شهر كنت نامًا في احدي الليالي واستيقظت مفزعا على صوت اتي من الغرفة الأخرى ذهبت مسرعا

ورأيته رأيت جدي يجلس علي الطاولة ويقوم بتخيط عروسه قماش من شكلها تذكرت عروسه الفوتو المشهورة لعمل سحر سفلي لشخص معين بوضع صوره الشخص عليها وتحريكها فوق دخان البخور وردد بعد كلمات وبدأ يوضع بعض الابر في جسد العروسة ويقول وكلتك بإصابة هذا الشخص بحرض في هذا المكان الموضع به الابر اندهشت كثيرا عندما رأيتها تنزف دماء كيف يمكن لعروسه قماش ان تنزف دماء صرخت وجدي التفت لي وقال ما بك يا عمار لماذا انت خائف تعالي هنا وتعلم مني فنون السحر والتحضير اكيد ليك اعداء تود ان تنتقم منهم ولكن تخاف من العقاب ولكن باستخدام فنون السحر ليس يوجد به عقاب فقد تمكن من عملك ولم يصيبك اي أذي لم اتردد ثانيه وجلست بجانبه وعلمني اشياء كثيره وكنت ادونها علي بعض الاوراق خوفا من النسيان لاني مشهور بحرض الزهايم كانت الشمس تصدر ضوؤها وتغيب وانا جالس بجانبه لم الاحظ كم يوم عدي وانا علي وضعي هذا سجلت ما يقارب من ثلاثمائة صفحه جميعها تحمل اسرار كثيره عن العالم الاخر وكيفيه التعامل معهم حتي اطمئن جدي من اعطائي جميع المجار والاسياد من العالم الاخر نفذ اوامرهم وهم ينفذوا اوامرك سألته هل يا جدي اي الكبراء والاسياد من العالم الاخر نفذ اوامرهم وهم ينفذوا اوامرك سألته هل يا جدي اي الكبراء والاسياد من العالم الاخر نفذ اوامرهم وهم ينفذوا اوامرك سألته هل يا جدي اي الكبراء والاسياد من العالم الاخر نفذ اوامرهم وهم ينفذوا اوامرك سألته هل يا جدي اي

نعم يا ابني تعلمه وتعامل به هذا العهد يتم توارثه مثل جميع الاشياء التي تورث بعد الموت وبعد موت والدك اتيت لك لاعلمك وعطاءك العهد ارجو ان لم تخطئ ولا تغضب الاسياد واختفي جدي واختفت الاشياء التي ظهرت معه معادا الورق الذي دونت عليه كل شيء قاله لي كنت متعب جدا ذهبت للفراش وغت وفي الليل استيقظت لابدا في تنفيذ ما قمت بكتابته اذيت ناس كثيره لكن انقذت ناس اخري ولكن الاذي كان اكثر وبعد كل هذا اخطئت عندما احببت سيده كنت اعالجها من مس شيطاني وكان من ضمن الاشياء الممنوعة هي ان اعشق جنيه وتعطشي لحبها واتزوجها لم اقدر علي البعد قررت ان اترك السحر وابدأ معها حياه جديده ولكن هم لم يسامحوني وارسلوا عليها اشد الواع الجان وكان السبب انها انتحرت وفي يوم قررت ان احضرهم واقيدهم واقوم

بإحراقهم ولكنني لم كنت اعرف انني لم اتمكن من عملي وحضرت عشيره من الجن لم اقدر علي مواجهتهم وقررت ان انتحر وتذهب روحي لتقابل روح حبيبتي ولم اقدر علي صرفهم مثل ما احضرتهم فاحذر يا من تسكن البيت اتركه قبل سبع ايام قبل ان يتم قتلك.. وهنا انتهيت المفكرة قال عماد خطئ احد يفعل كل هذه الجرائم نظر الي احدي الكاميرات وقال يا سيد مروان افتح باب البيت انا لم اريد الموت لم ارتكب شيء جلس يفكر وينتظر حتي اتي الليل وتذكر الكتاب السحر الذي تكلم عنه عمار في يومياته بحث في المكتب ووجد صندوق صغير حمله ونظر فوجد مفتاح القفل فتحه فوجد اوراق بها جميع الاسرار الذي دونها عمار بدا يتفقدها ووجد طريقه صرف عشائر الجان ولكن قبلها عليه ان يتوجه الي القبو لانه يوجد به بوابه عبورهم ذهب مسرعا اخد معاه كشاف كهربائي وبدا في رسم النجمة وكتب اسماء سبع ملوك الجن علي الحائط وردد اسمائهم جهرا وقال اظهروا يا من تسكنون البيت ظهر امامه اجساد كثيره سوداء وعيونهم تلمع وتضيئ مثل عيون القطط وظهر في احدي الاركان بابا خلفه نار تصدر منها سخونة جديده وبدا في قراءه تعويذه الانصراف كانت الاجساد تصدر اصواتاً مرعبه وتسلسل بسلاسل لونها احمر من شدت النار التي بيها وانسحوا اتجاه البوابة واختفوا واختفت معهم البوابة ورجعت الحائط مثل ما كانت

كان حارس البيت في قمه الغضب لما فعله عماد وقراءته عليهم التعويذة وصرفهم ذهب عماد الي احدي الكاميرات وقال الان انتهي كل شيء تعالي الي وافتح باب البيت لأذهب لبيتي قام حارس البيت من امام جهازه الحاسب الالي واخد بندقيته وقرر ان ينهي حياه عماد برصاصه وعند وصوله قال له عماد الان انتهي كل شيء فقال له انك ارتكبت خطأ كبير كيف اصرفتهم انت تسببت في خسارتي لأموال كثيره فرد عماد انا لم يهمني شيء اهم شيء حياتي فقال الحارس وحياتك ستنتهي الان ورفع بندقيته اتجاه عماد ولكن عماد اخذها منه واطلق عليه رصاصه اودت بحياة الحارس وعند سقوط الحارس امتلئت الارض بدمائه فانغلق باب البيت من تلقاء نفسه وظهرت الاجسام مره اخري وقالوا بسبب تعطش البيت لدماء وبعد ان قمت بقتله جدت العهد بوجودنا ثانيا في البيت فلك

حريه الاختيار بأن تنضم لنا وتقوم بدور الحارس وكل ثلاثون يوما تأتي بمجموعه ارتكبت اخطاء او انك ترفض ويظل الباب مغلق وتقتل تأخذ عقابك واذا وعدتنا بانك سوف تأتي بالأشخاص ولم تأتي بهم سوف نلحقك ونقتلك وافق عماد بعد تذكره بأن تعويذه الانصراف لم تستعمل الا مره واحده ولم يكن لها مفعول بعد الان توجه الي الحارس واخذ بطاقته وذهب لبيته يبحث عن الاشخاص المطلوبة وجلس امام الحاسب الالي يعلن عن موعد العرض القادم وبدأ الاختيار وبدأ مراهناته بائه دولار

ولكن كان علي يقين بانه سوف تكون حياته المقابل مثل ما حدث مع الحارس القديم ...

انتهت