

# حروف و أخلاف

سهرات مسائية

مجموعة مؤلفين

أخبارنا

---

## حروف و أقلام ( خواطر )

---

### الخازندار للنشر الالكتروني

\*\*\*\*\*

العنوان: جوار مدرسة اللواء رفعت عاشور الثانوية- ميت سلسيل- الدقهلية  
هاتف : ٠١٠٠٠٠٩٩٣٩٠

---

---

العنوان: حروف و أقلام  
الكاتب:مجموعة مؤلفين  
اخراج فني: الخازندار للنشر الالكتروني

---



---

جميع حقوق النشر الالكتروني محفوظة للكاتب/ة تحت اشراف موقع الخازندار  
للنشر الالكتروني، و غير مسموح بنقله أو مشاركته أو نشره الكترونيا دون اذن  
مكتوب من الكاتب



# حروف و أقلام

خاطر

مجموعة مؤلفين

قد تكون كلماتك الطيبة خير حافظ لقلب اضناه الالم ..

محمد عماد

\*\*\*

ها قد عدت اليك يا صغيرتي ،لم أطل غيبتني تلك المرة فقد مللت جميع النساء ، وتظلين انت  
الملاذ ،حاملة ، رقيقة ، ملائكية التفكير وهذا ما أفضله بك ...

منى حمدي

\*\*\*

عشت عمري كالدمية بلا شعور اتحرك بمفتاح، كنت خائفة دوماً أن اتحرر فأنتهي، لكنني  
علمت ان المفتاح مجرد وهم اقنعوني به منذ الطفولة، الآن تحررت....

هدى البدري

\*\*\*

مرافئ

«إن في مخيلة كل إنسان ، حياة أخرى

جميلة قد صنعها لنفسه، و لكنه لا يعرف

الطريق إليها أبداً ..»

#دوستويفسكي

&&&&&

كنت جافا حد التبجح اختار من التعابير اكثرها سوقية أنا من أجيد التلاعب بالحرف  
ونواميس الابدجية ..

لعلها لم تنصت لصوت قلبها واحكمت العقل فغضبت وكل ما كنت ارجوه وقتها ان تغضب  
أن تهدي لعقلها زمام الامر فقلبها سبب كل هزائمه  
وهي مهزومة معي دون جهد ..

تهديني كامل ضعفها وتستأمن ..تهمس ( لا تخذلني )

أنثي ذات كبرياء تستأمن هي أنثي بذلت جهد الاقوياء كي لا تصرخ ..

أنا من أضع في كل مسافة ما تحتاجه من النبل..

لا أجيد القنص علي غفلة

قالت لي ..أنصفي علي نفسي

فكسرتها مرتين جزء منها يوعد وجزء يتوعد

أحمد القن

مفتاح الأنثى قلبها... وهو اجتاحتها مجرفا في طريقه روحها الهشة التي تهيم به...

هاجر حمدي

\*\*\*

وضعت مفتاحك واغلقت عليه وكنت تظن اني سأحتفظ به بداخلي طوال عمري، لكن الحقيقة انهكت قواي وقوة تحملي..

اصابني حبك الضعف، واصبحت هزيلة، ضعيفة غير قادره على الصمود ...

اصبحت مثل اوراق الخريف هشة تطير في مهب الريح، لا تعرف بأي أرض ستقع، وبأي ارجل ستدهس..

انزع مفتاحك واخرجه من جسدي، واعطني حريتي واطلق يداي فقد أصبح مفتاحك ما هو إلا خنجرا يؤدي بحياتي إلى الهلاك المنتظر..

ايهو كمال

\*\*\*

وكلما انهارت عزيمتي، وملأتني الحياة يأساً.

تمتد يدٌ حنونة، أشعر بها تلمسني ، تمسح عني همومي وحزني، وتبثني الأمل والقوة.

رحمك الله يا أبي..

كنت لي سنداً حياً وميتاً.

أحمد حسين

\*\*\*

في يديك جميع مفاتيحي، تحتفظ بها في مكان آمن وسري، حيث لا يصل إليه أنس ولا حتى  
جان، أخفيتها بعناية؛ كي تنفرد وحدك و فقط بكيفية الوصول إلى دهايز قلبي

أمنية عبد المنعم

\*\*\*

سأعيد ملء مقود الطاقة كل يوم وإن كانت جروحي تملأ جوفي وأحزاني تقتل قلبي ولكن  
لابد للحياة أن تسير

هبة محمد كامل

\*\*\*



لا أستطيعُ فما أنا

إلا بقايا أمنيات

إلا خريفٌ لم يزل

في قلبٍ ملهمةِ الشتات

أنا دميةٌ

بين الأصابعِ عالمي

خيطةٌ هنا

وهناك الفُ غيرهُ في كلِّ ماضٍ فرّ من ..

آنٍ وآتٍ

قدمي تننُ فتحتها

جمراً يُسألُ به الثبات

رغم انهزامي

رغم انكسار الروح رغم النائبات

ما زلت في قلبي اليقين

ما زلتَ أنتَ الأغنيات

ما زلتُ أنبضُ بالحنين

وأراك وحدك لا أرى أحداً سواك

عمرو محمد

\*\*\*

اجنح تحت وطأة التحكم

بمحض الاختيار

تسكن بين الروح والذات

لقد سقمت الانشطار

انني حبيبة ولست لعبتك

كم تمنيت حبيبي ان

تأخذني يديك الدافئة

للأمان

للحب

للسكينة

ولست سجيناً

اموت برنة الانتظار  
اعلم انني لست غاية  
لست سلعة احتكار  
ستدرك حبيبي  
أن الفراق موجه  
ان طرق الباب الاحتضار

هاجر سليمان العزاوي

\*\*\*

لإمتى هتبقِي فراشة حبيسة  
في شَبَكَة بتلمع جنب المَلِك؟  
حياتها مجرد بس جليسة  
لولادُه..وف قلبُه ما دَخَلَك  
عاجبِك تعيشي ف دور فريسة  
ضحية سنينها الحلوة كبيسة  
والا انتي عروسة بزَمَمَلِك؟

محمد وفائي

\*\*\*

في حضرة الملك  
عروسة بزمبلك  
يملاها ليها خوف  
تفقد ما تمتهلك  
الليل زي نهار  
دموعها أنهار  
لو تخرج عن المسار  
يبقى عالمها هلك  
ظنون تطوي الجنون  
و شجون لقلب حنون  
أسوار وين ما تكون  
و كأنه لها امتلك

تصرخ تنادي الكون  
صوتها ع الكل يهون  
هي للود تصون  
و هو ف تاني فلك  
الحب صار أوهام  
و اتبددت أحلام  
في جيدها حديد و لجام  
دفعت عمرها أحكام  
لي القلب امتلك  
في حضرة الملك  
عروسة بزملك  
موتها صار محتوم

تنتظره يوم ورا يوم  
عارفة مصيرها المقسوم  
يطويها كاس مسموم  
سمكة محبوسة ف شبك

إيمان وحيد

\*\*\*



امرأة حرة.... أنا  
أحيا كما أشاء  
حتى جاء  
بث سموم حبه في أذني  
أخبرني كم يعشقني  
غازل نبض قلبي  
حتى قيدني  
فصرت بين يديه دمية  
يحركها كما يشاء  
ولا أحلم سوى بالخلاص  
من ذلك الحب الملعون

هيام شوقي سالم

يتحكمون بي.. كاللعبه..

لأفعل ما يريدون ..

لقد تعبت..

سأنزع ذلك المفتاح..

حتى لو عنى ذلك هلاكي..

لكني سأكون.. حرة..

دينا السيد

\*\*\*

مكسورة قلب وروح  
دا لا عادي ولا مسموح  
ولا غير وجع وجراح  
لحياتي كام مفتاح  
مملوكش غير تنهيد  
حلمي بشوفه بعيد  
واه تسلم اه  
دي حياتي ناقصه حياه  
ملعون ابوه الخوف  
دا الشك داء معروف  
روحي سكنها خريف

قلبي مجرد ضيف  
على كل حزن ونوح  
عطر الاسى بيفوح  
من بين ضلوعي ونار  
مترجمة لأشعار  
محسوبة ع المجاريح  
ولسان جوارحي صريح

ياسمين محمد

\*\*\*

هذي أنا  
كلي لديك ولست لي  
شيئاً هنا  
حولت قلبي دمية  
ونفيتني الي دنيتك  
وكنت وحدك من دنا  
يا ويح قلبي إن هواك  
مرةً والفة مرةً إن هوي  
غيرك أحد.

آمال صبري

\*\*\*